

［原作］手塚治虫　［漫画］つのがい
#こんなブラック・ジャックはイヤだ
#KONNA
BLACK JACK
WA IYADA
こうやって
やると
足まで
温かい
ばーぶー
滅びろ
ニューオーダーコミックス
発行：小学館クリエイティブ

Go to next page

Go to next page

# #こんなブラック・ジャックはイヤだ

［原作］手塚治虫

［漫画］つのがい






# 目次



☆初出
2015年から2016年までに著者の「twitter」に公開した作品に加筆修正し、描き下ろし新作を加えました。
この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。



#KONNA BLACK JACK WA IYADA

# ミドルメンズの章

～盛大にアイデンティティを失う男たち～



# ♠ミドルメンズたちのLINE




エエーッ
お前らマジぱねぇ平成に置いてかれてんじゃね
マジイケ俺ぴっぴがバイブスあげあげでちゃんと登録し直してやるよ！
プロフ写メは上目遣い
甘えんぼイケメンをアピる！
間久部緑郎＝まくろう的なかわいめに略した名前もマジ大切な！
ドッキリ
ドクター・キリコ
そのノリで俺の名前を略したら許さんぞ
ブラジャー

# ♠アカウントが一つ星になったロック



# ♠「ロックの楽屋」




#こんなブラック・ジャックはイヤだ

# ♠あんなポーズで登場するんじゃなかった



## ♠段々大切なことを忘れてきたミドルメンズ




#こんな ブラック・ジャック はイヤだ

# ♠はじめてのフリマ１




という訳で2ヶ月も電気代が払えていないブラック・ジャックは
ピノコの誘いでフリーマーケットに初参戦することにした
あったのよさ！私たちのブース！
はやくはやく
さっそく商品を並べゆ
……
ピノコよく聞け 私は今何枚パンツを履いている？
一枚
そうだ 私の所有パンツは全部で何枚だ？
二枚
それを口実にピノコのを狙っていゆのね
私のパンツをまずしまえ

## ♠はじめてのフリマ2


電気なくして手術をするか
パンツなくして手術をするか
パンツなくして揺れるのは、己の心だけではない
一寸先もブラック・ジャック！




# #こんな ブラック・ジャックはイヤだ

## ♠毎朝この二択の苦しみと戦っている同志がいる(はず)




たしか日本に来た頃からさ…
自分の体に嘘をついてきたがもうごまかせないか…
キリコ悪い事は言わんせめてもうあの森へは行くな
あの森では呼吸すら命取りなんだぞ
フ…!
フフ…フ
ハハっ…
もう薬がきえたわのよ
キリコ薬を!


キリコ
薬を！
もうヤメロ…
やめてくれ！
薬を
使ったらラク
になる…
だが使ったら
仕事中ずっと
ねむいんだ
あああ！
薬を飲んで
寝続けて
仕事を失うか
花粉症に屈して
鼻水で人間性を
失うか…
おれたちは毎日
その二択なのさ…

# ♠カラコン



# ♠今日も平和なミドルメンズ



# ♠害虫を簡単に捕まえる自由研究



# ♠間家　大掃除1


ピノコ
大掃除
はじめるぞ
間家
大掃除
まら11月
らけろ？
スポンジにメスを入れると窓のサッシが楽に掃除できる
ワア！すごい！ピカピカよのさ！
ワ
ワ




# #こんなブラック・ジャックはイヤだ

# ♠間家　大掃除2


間家大掃除
まず皮を茹でる
みかん汁を雑巾につけると
床がツヤツヤになるぞ
米のとぎ汁もみかん汁同様の効果があるぞ
接着剤で靴と雑巾をくっつけゆ
雑巾はタテにしぼゆと楽よのさ
ピノコ とぎ汁と言ったんだ




# #こんなブラック・ジャックはイヤだ

# ♠間家　大掃除３


間家大掃除
二十一世紀に雑巾を使う大と小に送る！
フフフッ
ナウでヤングなオススメを持ってきてやったぞ
おっと！クラッチバッグだと思っただろ？
思ってません
どっこい！こいつあお掃除ロボだ
知ってる
もう昔のように雑巾を足につけて
自ら走る必要はないのだ！


おっと
これで終わり
じゃない
このハゲと
吸引力による
小顔効果も
お見せしy
RUMBA
?



# ♠注文のハードルが異様に高いお店に当たるミドルメンズ



# ♠びんぼうfeat. 豆まき




だったら
交互に
まけば
いいのでは
なゆほろ!
おには
そとオ!
どこだ
どこだ
おには
そとオ!
どこだ
どこだ
お前ンち
何の
イベント中?


ピノコっち
は外から
投げれば?
なゆほろ!
おには
そとオ!
ふくは
うちィ!
おには
そと!
ふくは
うち!
のちのテニス
である。

# ♠バンドをやりたいミドルメンズ



# ♠兄妹ゲンカ



逃がさんぞ ユリ!
お願いよ ヤメテ 兄さん!
今日こそは二人で…
CD デビューだ!
イヤァァ!
気色悪い!
待て! アイドルになりたくないのか?
なりたいのは兄さんでしょう? 一人でやって
そうしてこうだ。

# ♠目にも芽を



# ♠熊も婚期も逃げていく妹



# ♠女子会


だから結局順番が問題よね
一理あゆ
ズボンからはいた方がかっこういいけろシャツをあとからインすゆのは手間よのね
でもシャツを先に着るのはあまり見たくないのよね
着替え中火事でも起きたらこのまま走って逃げるのかしら
シャツと靴下の順番も実際けっこう問題なのよアマゾンが来た時
着替えは順番ね

# ♠男子会


青いイナズマ
作詞・森 浩美
作曲 林田健司
だから俺たち男はどうすればいいのかという事だ
まァた郵便屋さんよそのをうちによこしたのよさ!
まず受けとったらその場で宛先の確認…
アロバイスはいいかや大変らねって言いなちゃい
助言がいらんなら何故それを報告したのか
結局解決したいのではなくて相づちを打たれたいだけなのだろうか
でもな
悩めるギャルズは単純に共感してもらいたいんじゃね?
私ってホント面長で幸薄な顔だしずっと一人だしこれじゃ結婚できないかも
これ共感したら嫌われたぜ?
ギャルズマジわからんぴーやすぎパネェ

# ♠もう軽くとりこ


とりあえず
ベランダでヒッチハイク
みたいになる
ばあちゃんち？
行く行く！
ばあちゃんちに
行くようになる
ほしのすなの足しに
なると分かり
無表情でコラッタを
つかまえる
ポケモンを
見つけた人を
見つけられる
ようになる

# ♠ロックのコミケ


ウィ～～☆ いらっ しゃ～～い
お前さん グッズの 監修しろって もう当日じゃ ないか
とりま みんなの 欲しがる 感じにした けどぉ
自伝 マクベッドの中で
写真集 マクベスト
新曲 マクベリグッド
一押しは 俺ぴっぴと キスできる カップ！
気色が 悪い
うぇいうぇ～～い 何を飲んでも 間久部様の 口移しになる 夢の商品だぜ？
百歩譲って 反町隆史 だったら 買ってた
叩き割ゆ
そしてカップを お買い上げの 方にはもれなく 俺ぴっぴに 股間を褒められる パンツを プレゼント する的な☆
気分が悪い

# ♠風邪で声がでない黒男



ガチャ
おかゆ食べやえゆかしや
はいアーン
ONNANOYOU
コヤア！治ゆまれイチミイもうごかさせないわのよ！
ありがとう
自分で食べる
かぜうつるから
部屋から出てろ
うぃー☆黒男っち見舞いにきたぜイェア
りんご食うか
……
俺たちはがんばってお前を理解するがピノコちゃんに強要はいけない

# ♠幼稚園の頃お世話になりました。



# ♠春のつぶしあい


お店決めておいてね☺
お〜それ見〜ろ!
まくべうるさいのよさ
いつからそこに
あやちぃ何かかくちていゆな
まじヤバみ!こいつにバレたら絶対ジャマされる!
天使の顔した悪魔め!
うぇ〜い☆金が欲しいかい?今夜はヤーシブで遊んだら?かわいいレディ
……
……
おっと金が足りないかな?3万やろうギロッポンディナーにでも行くがいい
アーぐうぜんまくべがデートしていゆ〜
ぐうぜん金があるしここで食べるか〜
悪魔コンビめっ

# ♠わかってるなら閉めろよ！



# ♠ハッピーバレンタイン


にんげんじゃない患者きた！
だからピノコ！犬猫病院に連れてけって！
どうせまたしゃべるトラとか言ってアイツが来るんだろう？
ちがあわのよ！メギツネ！
ほお？メギツネ？
あたたたたーた
のメギツネ
そいつァ世界を飛びまわるスケールのメギツネさん3匹だろ
せいかいよのさ！
バレンタインだしなギミチョコってやつさ
あっさりバレたわ

# ♠ハマりやすい人たち


はァい…キャッ
??誰が来たんだ
フフ…俺の名前はハリーポッター!
間久部お前も金曜ロードショー見たのか
エクスペンタブルズスタローン!
フィンガーファイブアキラクーン!
重症だ!皆逃げろ
キリコ!
わがはい…スネイプに任せたまえ
ここにも重症患者が!

# ♠フェスJIMA




安心だ まくべろくろう イイ男☆ (五七五)
よォし！ 助けるぞお
ズンチャカ
ズンチャカ
その1！ 塞ぎ込んだ 黒男の心 を救済！
ひたすらに 助かりたい という 気持ちだけは 強くなった
お前さん せめて スマホとか ないのか 連絡を…
グシャッ
自撮り棒 ならある
…… お前さん たまに本来の ダークサイドが出るな
オ！ 誰か きた


絶対死なないおじさん参上！
……すんごい毛のあるシルエットでこの人が来た
勇者ヨシヒコ観ました！
よせ この人は100％出てない
腹ヘリベリー？君タチオレガ助ケリハベリー
……何言ってんだこのおじさん
オレ少シオシャベリー


イギリスノ町ハカンタベリー
今ノオレハダダスベリー
どうだ
放送事故です
まあ見てろ俺の必殺魔法
イピカイエ！
ダイ・ハードと言えば
先週娘さんにヴォルデモートって呼ばれたんだろうな
さらば！
一通りやりたいことをやって帰ったな

# ♠と、全国のママが言う



うぐぬぬぬ…ほ…本当に今日で最後…
神……おお…神よ……
ヒーハーヒーハーあと一時間ヒーハー
まじ辛すぎてもうテレビの前にいるなう
俺もだよ！
放送中
いい加減早くベッドで寝なさいよ

## ♠職場体験



ほう それで息子さんをウチに？
働く喜びを教えてやってください
ウチを何だと思ってんだ
おじゃましまーす
よろしくおねがいしまーす
はっ・・そうか！赤塚先生のとこの子らかっ
そうでーす
おなしゃーす
ハッ
6人…同じ顔…
いやいやいや待て お前さんらもう大人になっただろう？ ウチでは見れんぞ
ア…何だこの薬品
お前それ廃盤のドーピング薬！
ドーピングダメぜったい
アッ
ようし先生で包帯の練習しようぜ
アアッ

# ♠インド映画見ないと死ぬ患者の手術



# ♠ゴキブリ大作戦





ピノコ
新聞紙と
スリッパ
持ってこい！
なんだ
この棒は！
こんなんで
殺せるか！
近じゅくの
コワイかや
自撮り棒
ちゅけた
わのよ
アッ
逃げゆ
三三七
拍子に
するない！
パン！
こうなったら
お前さんも
手伝え
俺？


よし
来たぞ！
ナム三ー！
くそっ
すばしこい
ピノコ！
来客用
スリッパ
全身に
つけてこい！
何すゆ
つもい！？

# ♠ただ尻の冷えるところを見せられるピノコ



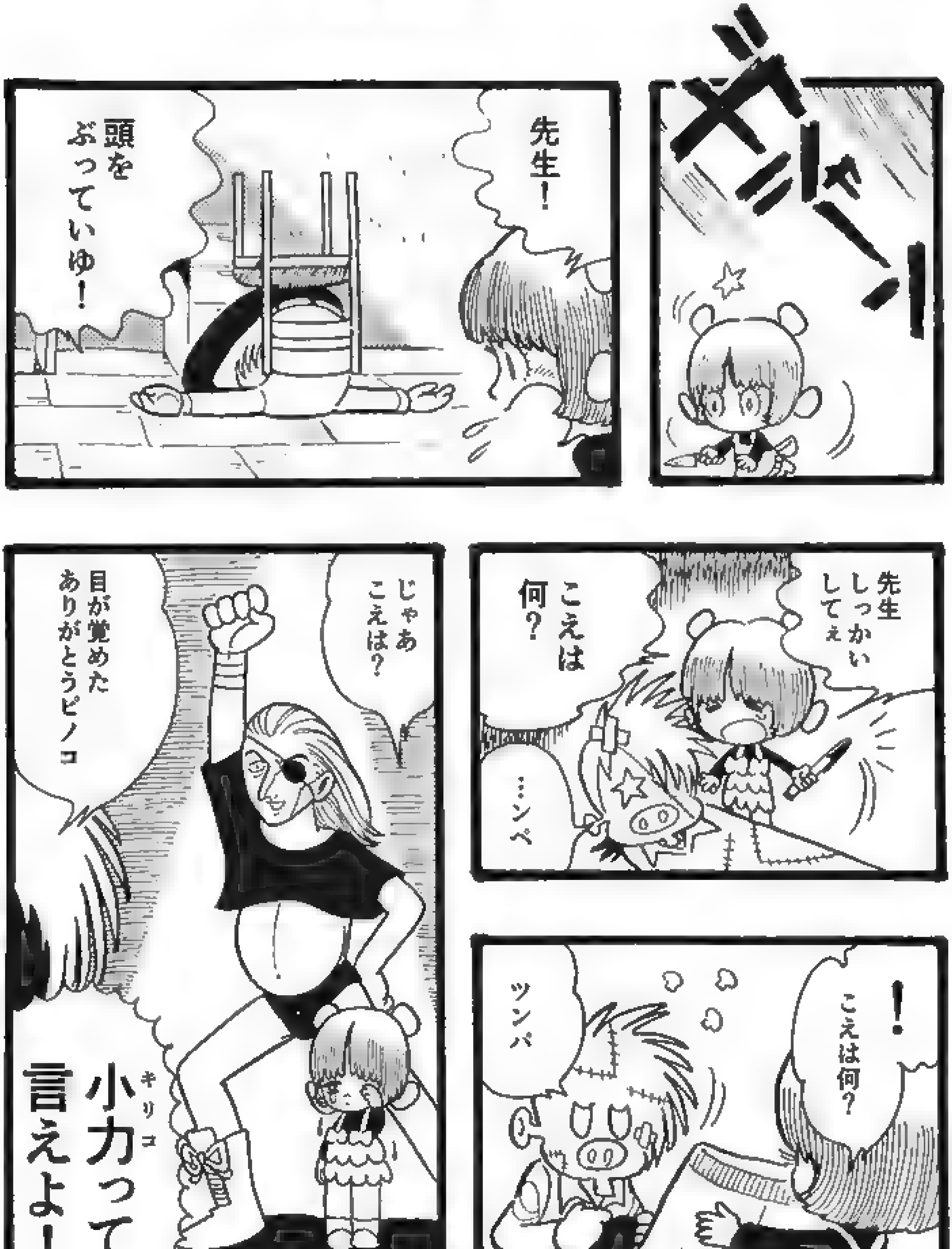
# ♠一夜にして友も脳も失った話



# ♠皆さんが思ってる以上にお腹を壊すロック



## ♠仕事初めアレルギー

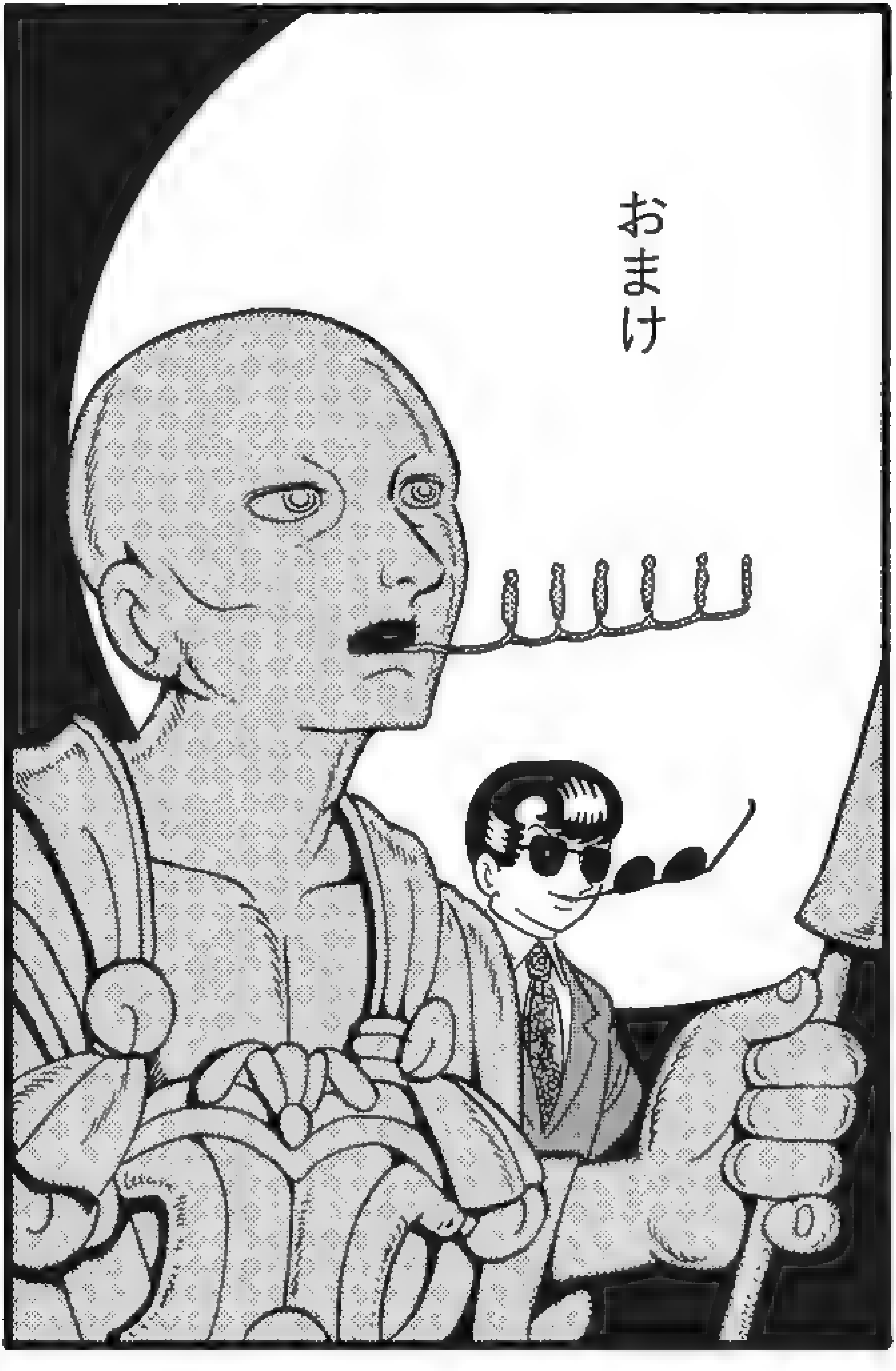

ガシャーン
先生！
頭をぶっていいゆ！
先生しっかいしてぇ
こえは何？
…ンペ
！
こえは何？
ツンパ
じゃあこえは？
目が覚めたありがとうピノコ
小力(キリコ)って言えよ！

# ♠グラサンが歯に挟まったことで人生勝ち組になった話




手術？
ようすも変なのよさ
確かにばぶみも感じるな
まぁ 手術は必要だろう
とりあえず長きにわたり放置していた訳だ大掛かりな手術になるぞ
ば↑ぶ↑
さあ 術式開始
何を治すのか聞くの忘れた…頭が弱いの以外思いつかんから―それだな…
？
はっ
ば↓ぶ↓！
こうしてロックは歯に挟まったグラサンを取ってもらうことはできなかったが
IQ300を手に入れIT企業に就職した
MEDETASHI☆
MEDETASHI☆


こうして俺は天才になった
おはようございますまくべさん
挨拶はしない
挨拶は仕事の完遂に関係ない
それでは新システムについて間久部さんお願いします
………
アメリカの電気は
ニーズ俺Syste
~PDCA~
説明はしない
システム名だけですべて理解できるやつだけついてくればいい
グラサンごとき歯に挟まっていても俺のIQの邪魔はできない
ユー歯にグラサン挟まってるYO
会社にも行かない
会社に行かなくても俺は頭がいい
クビという発想はなかった


おまけ

# ♠女子ウケ意識のミドルメンズ



# ♠手相がブームなミドルメンズ



# ♠形から入るタイプ


ピノコを女子高生にちてほちぃのよさ！
平成の女子高生になぃたい!!
お前は何度言ったら形から入るのをやめるんだ

# ♠「殺ちてやゆ」



## ♠「ホワイトジャック」


俺のシミ落としは高いぞ
歩く漂白剤ホワイト・ジャック！
はざまくりーにんぐ
マイッタ！速すぎて見えないぞ
神の歯ブラシさばき
はざま
ピノコ重曹
漂白剤
あらまんちゅ
大体トップバリュでそろう
助手が洗剤とカレー粉を間違える


落ちる見込みのない汚れには
墨汁を垂らしてやるぜ
すごい汚すライバルがいる
このシミだけでなく先生のことも落としたいの…
俺から？
毎日いろんなドラマがある
なざま
俺の名前を使うなんてめいわくだッ
落ちないシミに「ホワイト・ジャックシミ」と名前をつけられておこ
汚れていたのはヤツの心だったのさ
そういう感じで白いシーツがたなびいて終わる

# KONNA BLACKJACK WA IYADA



#KONNA BLACK JACK WA IYADA

# 学ラン・ブルースの章

~何も学ばない大人たち~




人物紹介
キリコ。すごくまじめ。歩く道徳。
ユリ。キリコの妹。学年1つ下。
ブラック・ジャック。あまり個性がない。
トロ子。ロックがしつこい。
間久部。白拍子といるパリピ。
ピノコ先生。みんなの担任。

# ♠さようなら、B・J


さようなら、ブラック・ジャック！
次回作にご期待ください！
ちょっとォ！こんなとこよにバナナの皮置いたの誰なのよさ！うったえてやゆ！
アッ先生！しっかい
何と古典的コピペギャグ
…ング、…、ここはどこだ…今日の…授業の…宿題…は…
この一連の漫画は年齢操作は一切しておりません。みんないい大人です。後付け設定ですが、みんなバナナの皮で滑って頭を打ったことにします。

# ♠勉強になりました（なってない）



# ♠みんなアゴにネコついている



# ♠こんなの聞いてないbyジャガイモ





ハラ減ったなァ
黒男くん達の班のプリン楽しみね
まずいことになった…
こんな時こそクック●パッドよ
むしろ作り方は知ってる
しかたないとりあえず雰囲気だけでもごまかすか
キリコメス
ウム
こうして俺たちはじゃがいもと
他の班の醤油だけでプリン(仮)を作っている間に
白拍子を近所のスーパーのプリン売り場へ走らせた
プリン(仮)の完成の瞬間に
「こちらが冷やしておいたものです」とすり替え
ワーイ
るのには間に合わなかった

# ♠卓球部



うぃ〜☆入部しに来てやったぜ
あまりにウザくて放送部クビになったんだと
こいつか給食の時間オリジナルラップ流してたのは
とりあえず着替えて台の準備しといてくれ
ウィ〜★
ウィ〜〜〜★
ガッ ゴン
あとは腕立てでもしとけ
ウィ〜★
なんか…ここなら活躍できる気がする
オイあそこだけ帰宅部になってるぜ?


いいか 台と いうのは コレだ
イカ大根は オレだ?
黙れ
こうして ラケットを 持って 球を
好きな子 だと 思って〜
球を〜
お母さん だと 思って〜
もう いい
しょぼん 上手く やれる と思った のにぃ
そこで動かず しゃべらず 見ないで 見学してろ
エビバデラぃ〜☆ みんなのロックだYO 今日も牛乳 飲んでる〜う?
お
結局 諦めて 放送部に 戻ったらしい
聞いてくれ 新作ラップ! 「卓球部は イカ大根食ってろYO」
戦争だ

## ♠虫こわいあるある


ふぅ〜
ただいま
ア…
ポポ
ポポエエエエエ
ポエエエエエ
べ…
ベリーイミ
ワカンナイ
!!!!
虫イミ
ワカンナイ
!!!!
あるある①
虫に意味を
求める



あるある②
時間とやらの
解決力に
かける
夕方に
なって
しまった
さあ
もう…
クモが
クモがくれ
っつって
!!!!
うまいこと
言っちゃった!!
あるある③
一人で
うまいことを
言う


……決心した
決心する
あるある④わりばしでクモの巣をチェックしてから出る
ホ〜ッ
大丈夫だあ
そよ…
ワッワ〜〜!!ッア〜〜っ!
あるある⑤自分の髪を虫と錯覚しおどる


全く
ビビらせんなよ
本当
に!!!
ピョーン
あるある⑥
ゴミが虫に見える
糸くず
あるある⑦
風音が虫の羽音に聞こえる
何よ兄さん
ユリ…帰ってたのか
まったく兄さんは一人でいる時の方がうるさいんだから
男にもいろいろあるのさ
さあ夕ご飯にしようぜ
今夜はいなごの佃煮よ
…ろす
え?
こ
あるある⑧
家族でも容赦はしない

# ♠服装検査



おはよ！
おはよう
おはよう
キリコ
おはよう
ブラック・
ジャック
おはよ
おはよう
ちょっとォ
いきなり
校門で先生に
グラサン割られて
カラコン
取られたんだけどォ！
今日
服装検査
だったかァ！

# ♠ユリの最&高ライフ



あたし絵苦手ぇユリさん得意？
私も全然よいつも悩んじゃう
どれどれ？
ユリさんまんが家になれるよぉ!!
う…うまぁ!!
そんなことないわ
?
エ
すごいなァ〜
そ…それはァ!!!!


今期待望の二期「黒男のミラクル吸血」先行上映会限定のボールペン!! なぜそれをトロ子ちゃんが—!?
これは大変だわ! ただのファン?
いや…だって
あの上映会徹夜組も出たって…まさか
腐(なかま)!!?
攻(せ)…
受(う)…
おっといけないわ…
まだ決断は早い…
?
万一同志だとしても左右問題があるかもしれないわ…




★始まらない、私の最&高ライフ——!!

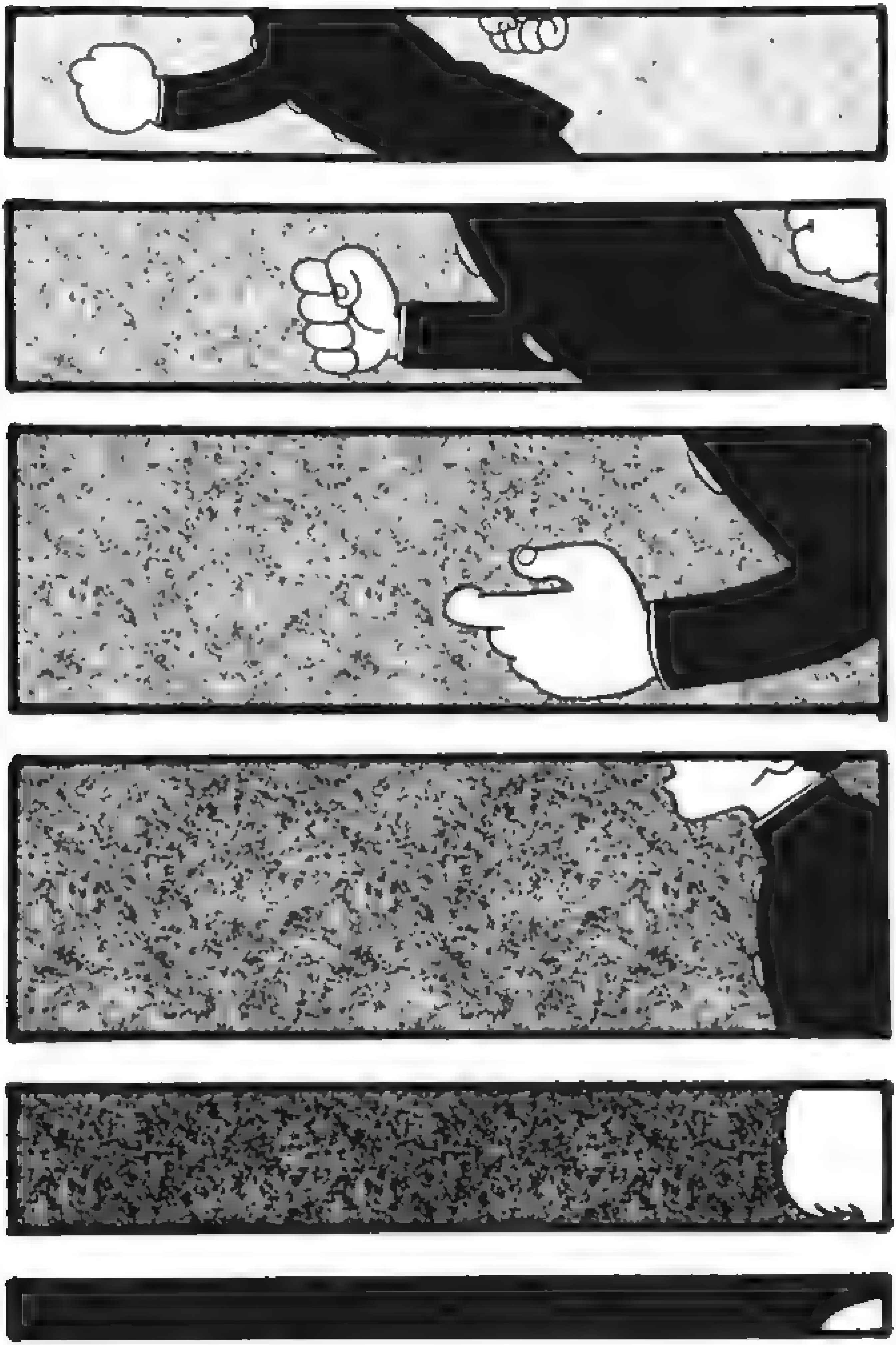
# ♠俺ぴっぴ


三年間の思い出を五・七・五で・・・か
先生できました
忘れないみんなの笑顔とあたたかさ
キリコ……うっ
泣かないでトッペイ
つぎ私
初恋の桜のかおり頬染めた
かわいい!
キュンとしちゃうわ
ドン☆ウォーリー俺だけ進路決まってない

# ♠別れ



エビバリおはぴ～
声枯れてないか?
昨日ヒトカラパーリーで本気出した的な～
みんな席にちゅいて
最後の出席をとゆわのよ
先生ぇ間久部くんがグラサンしてます
うっチクんなよぉ…
まくべくん学校れはグヤサンといなさい
…
……
…くっ
…へっ
ほ、…ほっとけ…!
……ロック?






間久部パイセンじゃないか
ご卒業おめでとうございますぅ
マギーか卒業生全員送り出したか
あれっ泣いてるんですか
ほっとけ在校生
お前には判らないさ明日から仲間が仲間でなくなるんだ
卒業するから？
お前はなぁまだ一年あるからいいだろうさ
寝て起きて学校行って仲間とつるんでって…もう…二度とないんだぞ
毎日会えなくたって仲間は仲間じゃあないんですか



互いにむつみし日ごろの恩〜
卒業証書まくべろくろう
ッ…先生！
!?!?
物語はオチマイよのさ
お互いバナナの皮には気をつけよう…じゃあな




KONNA
BLACKJACK
WA IYADA

#KONNA BLACK JACK WA IYADA

# 現実的レシピの章

〜画期的なわけでも、死ぬほど美味いわけでもない〜



# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ（と呼べない）１






# #こんなブラック・ジャックはイヤだ

# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ(と呼べない) 2




★フライパンで茹でて水節約! ★フライパンのまま盛り付けて洗い物減る! ★食って寝る!

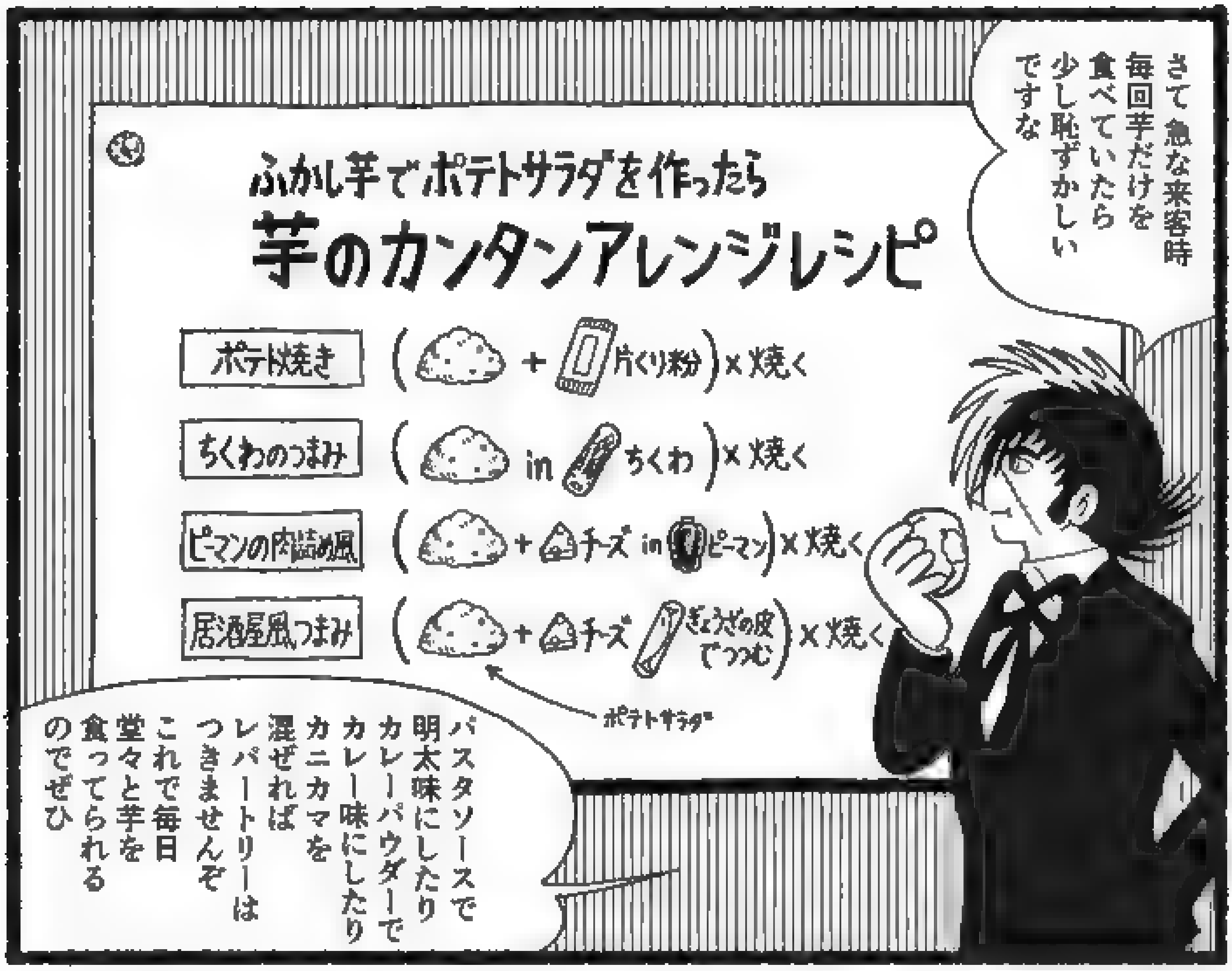
# ♠ナスとパリピの親和性による、ナスの上手な焼き方



# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ(と呼べない) 3



おまけ




#こんなブラック・ジャックはイヤだ

# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ(と呼べない) 4



# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ(と呼べない) 5



# ♠一人暮らしマンの現実的レシピ(と呼べない) 6



# ♠BLに絡めるスタイルの料理





KONNA
BLACKJACK
WA IYADA


#KONNA BLACK JACK WA IYADA
正気に戻るの章
〜ふと冷静になる〜

# ♠11月3日


やあ
お久しぶり
ゴメン
少し遅れちゃった
あれ？
ピノコは？
寒いから
出たくないんだとよ
ピノコ・・・
会いたかったなァ
今頃もうレディになってるんだろう
オイオイ
大人にならない設定だぜ
とりあえず一杯ひっかけて体を温めよう
いいね
ピノコ！


残念！
こりゃ ヒドイ！
先生！
ピ…ピノコ！
先生 お誕生日 おめでとう ございます！

# ♠青柳



高田馬場駅
ひさしぶい 楽ちみ！
お前は初めて行くだろ
アトム！
いらっしゃいませ おつかいですか？
いえ 自分達のお土産にと思いまして
手塚先生よく来ていたんれしょ？ おまんじゅうかいに！
ウランちゃんもいいゆのね
ええ そうなんですよ こちらのおまんじゅう
「更科」皮に蕎麦が使われているんです



ではそれを4つ頂きます
こころも達が描いたアトムが飾ってあゆ
こちらのお店とても長いですよね
お祝いのどら焼き召し上がってください
ええ今年でちょうど九〇周年なんですよ
九〇年!
ピノコ私も食うからな
あらまたなぜかたまに開いちゃうんですよ
「更科」一人分追加で

# ♠おるすばんピノコ



おるすばんピノコ
いつも先生にフォーカスあてゆけろピノコずっとひとりれゆすばんちてゆのよさ
仕事れ海外に一ヶ月もいゆこともあゆの
そのあいら何ちてゆのかって?
まずはもちよん先生の安全かくにん
あの…××ホテユ……
Hello, this is the
that he may stay a
nanka totemo magai h
anashi wo shiteiru ga
imi wa nai...
……人がいゆなら安全…
さて


先生がいない間もおそうじすゆわのよ
いつ帰ってもいーように毎日すゆの
ピノコはおくたんなんらもの
ご飯も作ゆのよ
先生の大好物のカエーヤイスをたっぷい
日持ちすゆかや長く帰らなくてもへいきなの
ちょっと早いけろ食べちゃおーっと
一人らかやテエビも見ちゃう
やらーっ！おもちよーい！
ご飯食べながやテエビなんてゼイタク！
フフッ


パチン
コツコツ
帰ってきた！
郵便です
なんらァ…
ピッコへ
ぜーきんとくゆまのほけん…
ん？
ピッコ元気でやっているか
こちらは思っていた以上に症状
あと2週間は帰れそうにない
家のことは


先生のばか…もうねゆ
…くすん
ピノコ!
あけてくれ
うわーいおかえんなちゃい!
いがいと早かったのよさ
!?


？？？
先生…？
すまんな
もう
会えないのだ
会えない
って
ろうゆう
コト…⁉
私がいなく
なっても
立派に
生きろよ
まって
先生！
ろこ
行くの
ちぇえん
ちぇえ～…


ピノコ
眠ってるのか？
まだまだ
子供だなァ
長く
留守にして
いたから
しばらくは
甘やかして
やるかな

# ♠誰が一番原作に近いのかデスマッチ




原作では医者だぞ！とアピールしてますね
ウオ〜
やりやがったな
おかげで四十肩が治ったぜ
今度は俺の番だ!!
必殺！安楽S…
あ
安楽死は使えない方向で
え…だって原作…
ダメ！死人を出すような表現は描きたくないので
デスマッチなのに!?
出してみろよ！安楽死以外のアイデンティティを！
ぐぬぬバッグ盗まれたのと妹がいることくらいしか…
そうだ！


来い我が妹！鼻ウーマン！
変な名前つけるのはヤメテ兄さん！
鼻ウーマンお席へお戻りください
見せてやろう合体ワｚ…
うぇ〜いテンサゲ〜↓まじ負けそうじゃ〜ん？
こうなったら俺びが…
おーっとプリンス魔苦紅乱入ーッ!!
こうしちゃいやえないよのさ！
ダッ
ダッ
ダッ
ダッ
ピンコロヤイバー!!!!!
ああああああ


効いていますね
これは原作と
比べてどう
でしょう?
まあ原作でも
人の上で
飛んだり
わめいたり
しますからね
大差ない
でしょう
隙ありー
くらえ
メス
ダーッ…
刃物も
やめて
ください
くそォッ
くらえ
腰痛
軽くなる
ヤツ!!
き〜〜!!
あっちは完全に
キリコが健康に
なるターン
ですね
エステかな
…あれ?
おーっと!!
ちょっと目を
離したすきに
魔苦紅が
下痢だーッ
これはピノコ
お手製
「おくちゅり」
だ!
手下に運ばせた
トイレに入って
退場です
棺ですね


どうするんでしょう 青コーナーには 鼻マンが一人…
体は すこぶる 健康だが もう俺には アイデンティティが ……
就活生 みたいなこと 言ってますね
負けを 認めろ 鼻
インチキ 眼帯!!
アーッ!! バラしたな! 眼帯が外れた アレは作画ミス だあ多分!
こうなったら ルールなんて 知るか ふたりとも 息の根を…
PUUU!!
終わり ましたね 無意味な 戦いが
ここまで やっといて 原作がどうこう なんておこがましい とは思わんかね…

# イラスト・ギャラリー




『年末の買い出し』


ball
des

『登校パレード』





『学ラン・ブルース 1』



『学ラン・ブルース２』



『雨降り』



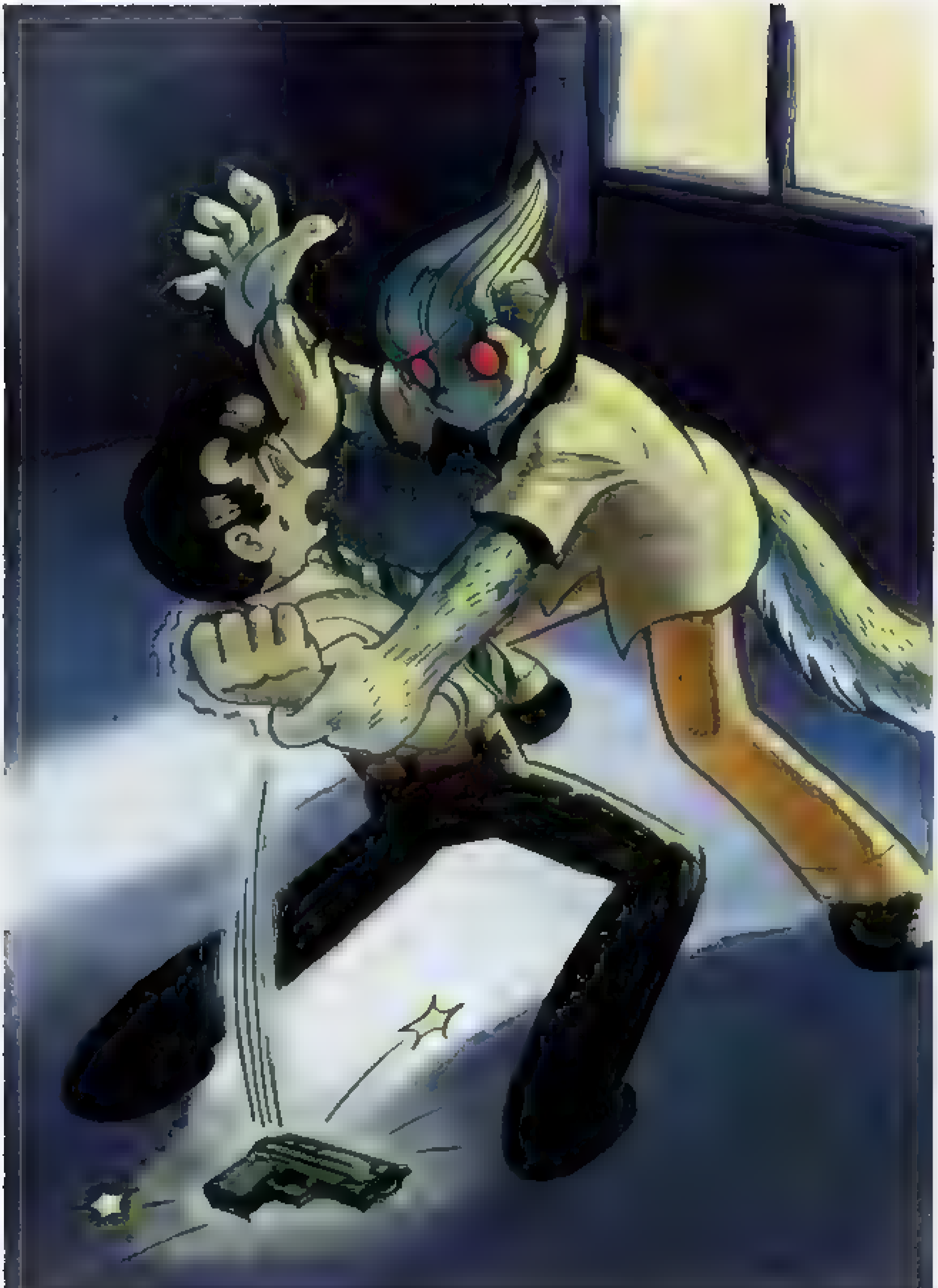
『廊下で』



『ブッキラによろしく！』



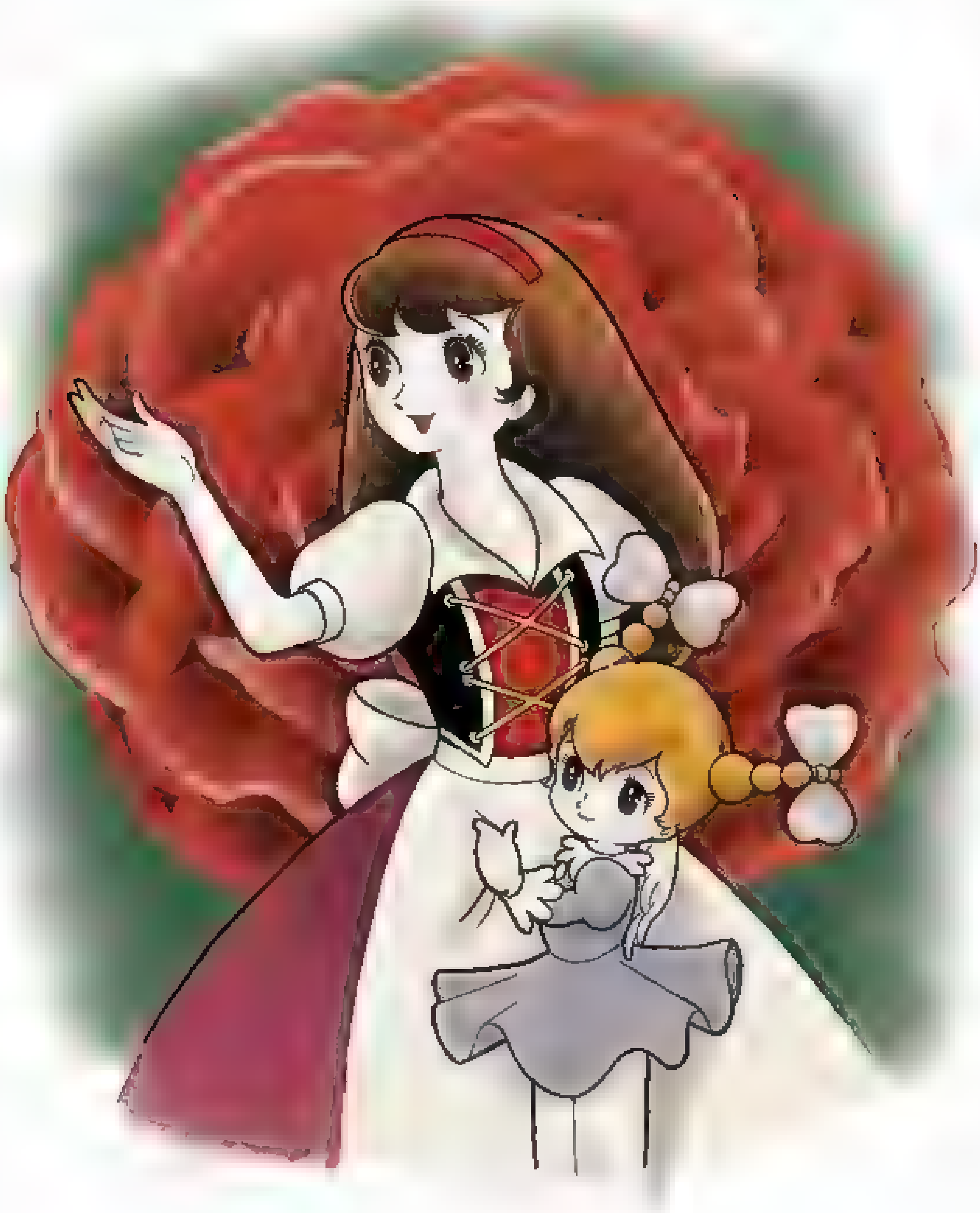
『モテる男は時計で語る』



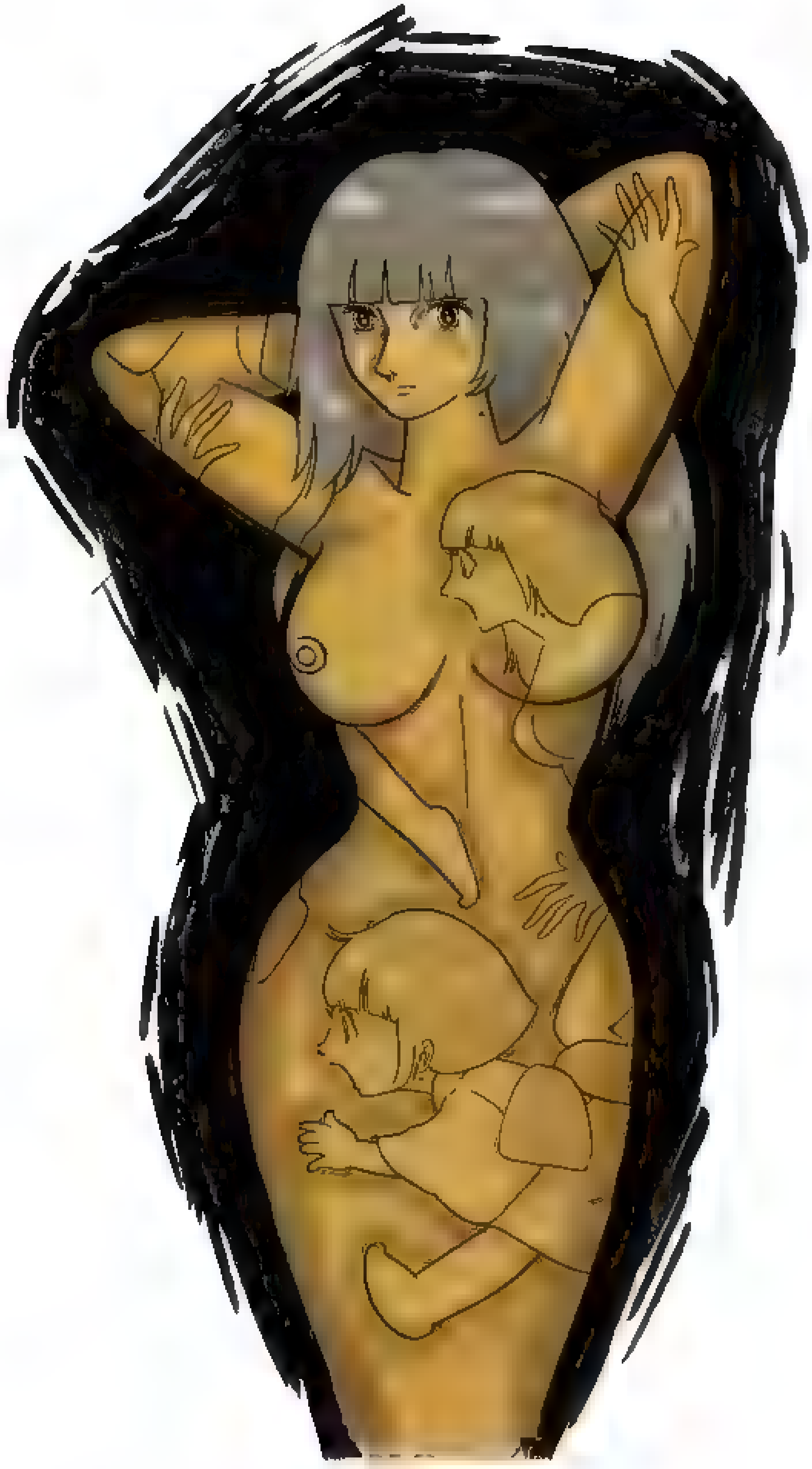
『バンパイヤ』



『ピノコとユニコ』



『野ばらの精』



『奇子』




『ポテト揚げるやつの音〜てぃろり・てぃろり〜』



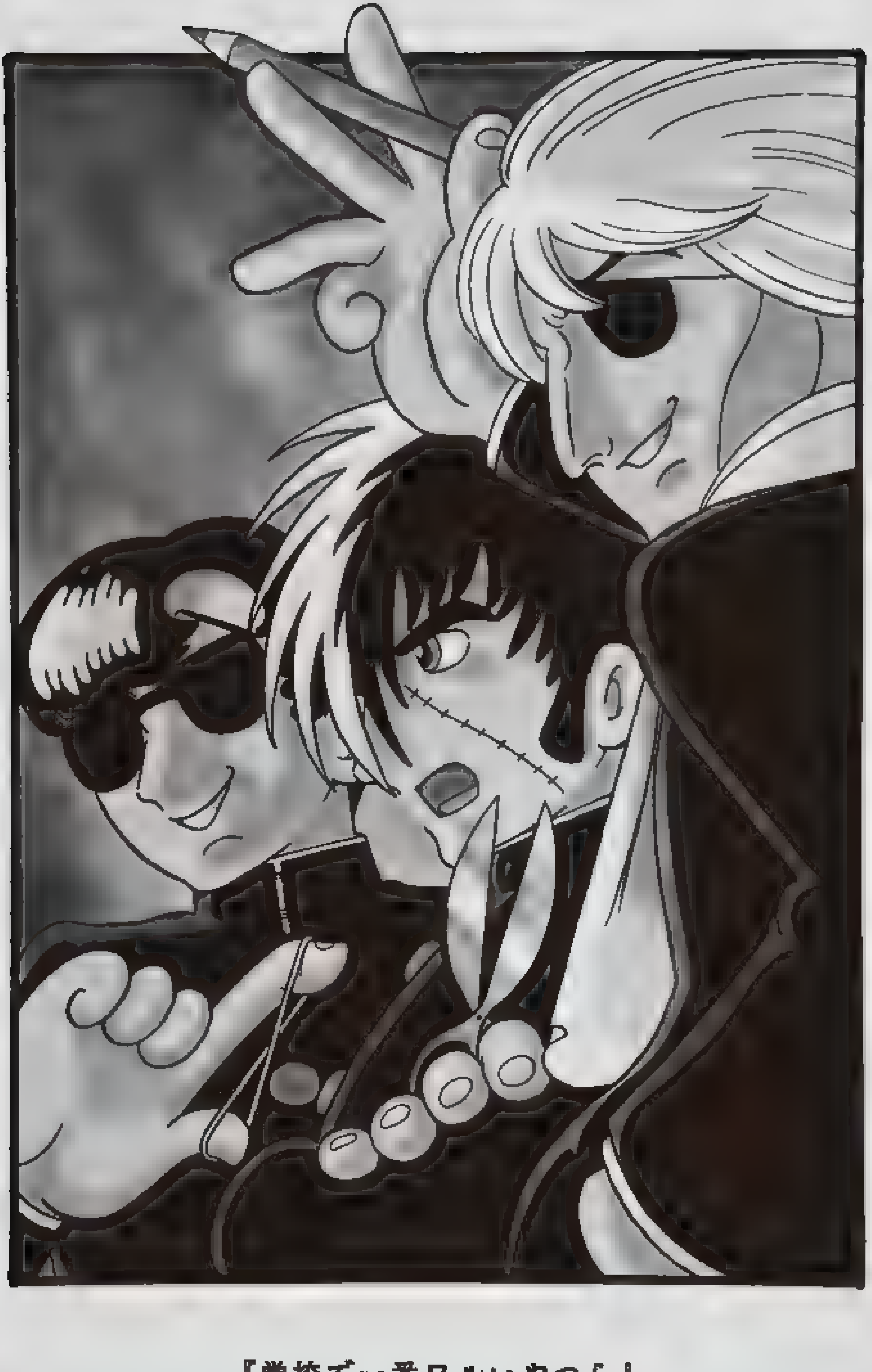

『やきそばパン』



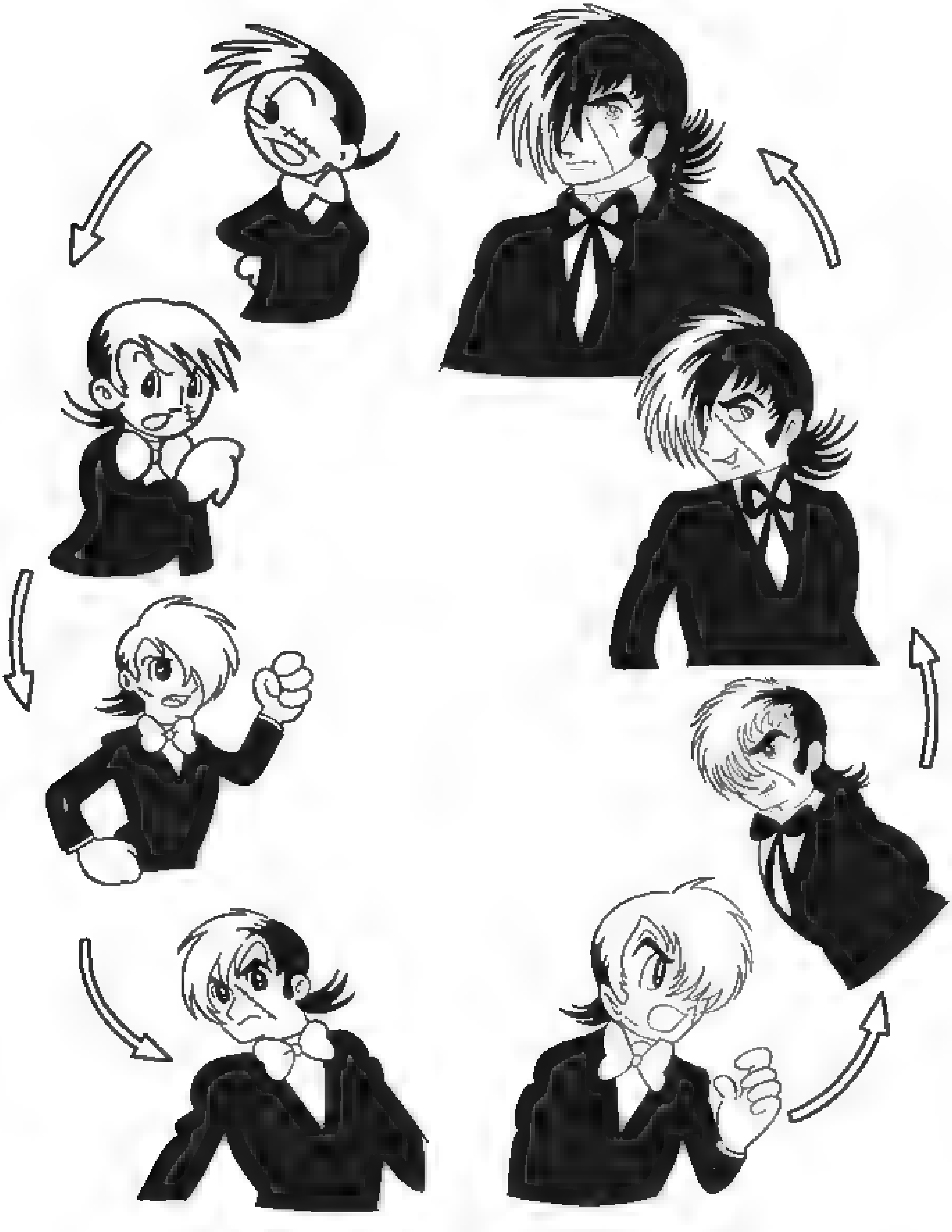
『お月見』




『電話の日』



『学校で一番ワルいやつら』



『いろいろなB・J』


最後までお読み下さりありがとうございました！
一年半前までは絵や漫画を描くだなんて思ってもいませんでした
なっているのか…
ご説明いたします！


そうこれは僕がペンを持つまでのお話…


#1【分岐点】
高校卒業後
僕は学習塾で
アルバイトを始めた
夢も趣味も
やりたいこともなく
ただただ
仕事に
打ち込んだ
きっかけは
生活費だったが
やりがいも充分
尊敬できる上司や
仲間にも恵まれた
慣れてくると
楽しくなり
このままでも
いいかなんて
思っていた
しかし徐々に
暗雲が漂う



上司や同僚の異動や退職が相次ぎ
一人取り残されていく
自身の仕事への気持ちが離れるのを感じていた
18
19
20
21
22
23
そして２０１５年
この年僕は生活の何もかもをリセットすることとなる
連日続く20時間労働で体は壊れ
不当な給料未払いに貯金はすり減り
私生活の歯車も狂い始め
家族とは仲違い


愛車も失い
重度の感染症や腫瘍を患い
外に出ればケンカに巻き込まれ
帰宅すると自宅には変質者がいた
身の回りのものをみるみる失い
運に殺される！
全く気にしたこともなかったがふと占いを見るとこの年は僕の
大殺界
と書いてあった


仕事は続けられなくなり
家賃請求に息を潜めながら町外れの工場に勤めた
海の近くだったので毎日潮風にあたった
滞納した金を払うという人生初の目標が出来た
ムダにポジティブになった
そうして水だけ生活が一週間続いたころ


Mr.ブング
10% OFF
ちょっと涼ませてもらおっと
はじめてのマンガ!
つけペン?


軸とペン先
合わせて500円
思わぬ出費を
してしまった…
気分転換に
童心に帰って
絵でも描こうと
思ったけど
はて…
何を
描こうかな


グジャッ
お前は赤ちゃんかい！
ウグ…紙がもったいない…
どうせならこう…忘年会とかで一発芸になるものを…
子供向けすぎるのもなァ…誰でも知っていて大人にウケの良い…
ン？
画の神様
手塚治虫
これは当時、


ブラック・ジャック……？漫画を読まない僕でも知っているぞ


今思えば
目も
当てられない
ひどい
ブラック・ジャック
だったが
とんでもなく
輝いて見えた!!
心奪われた
ひとつ
またひとつ
ペラペラの紙に
ブラック・ジャック
が並んでいく…


暗く蒸し暑いワンルームで
僕の机だけは光を放っていた！



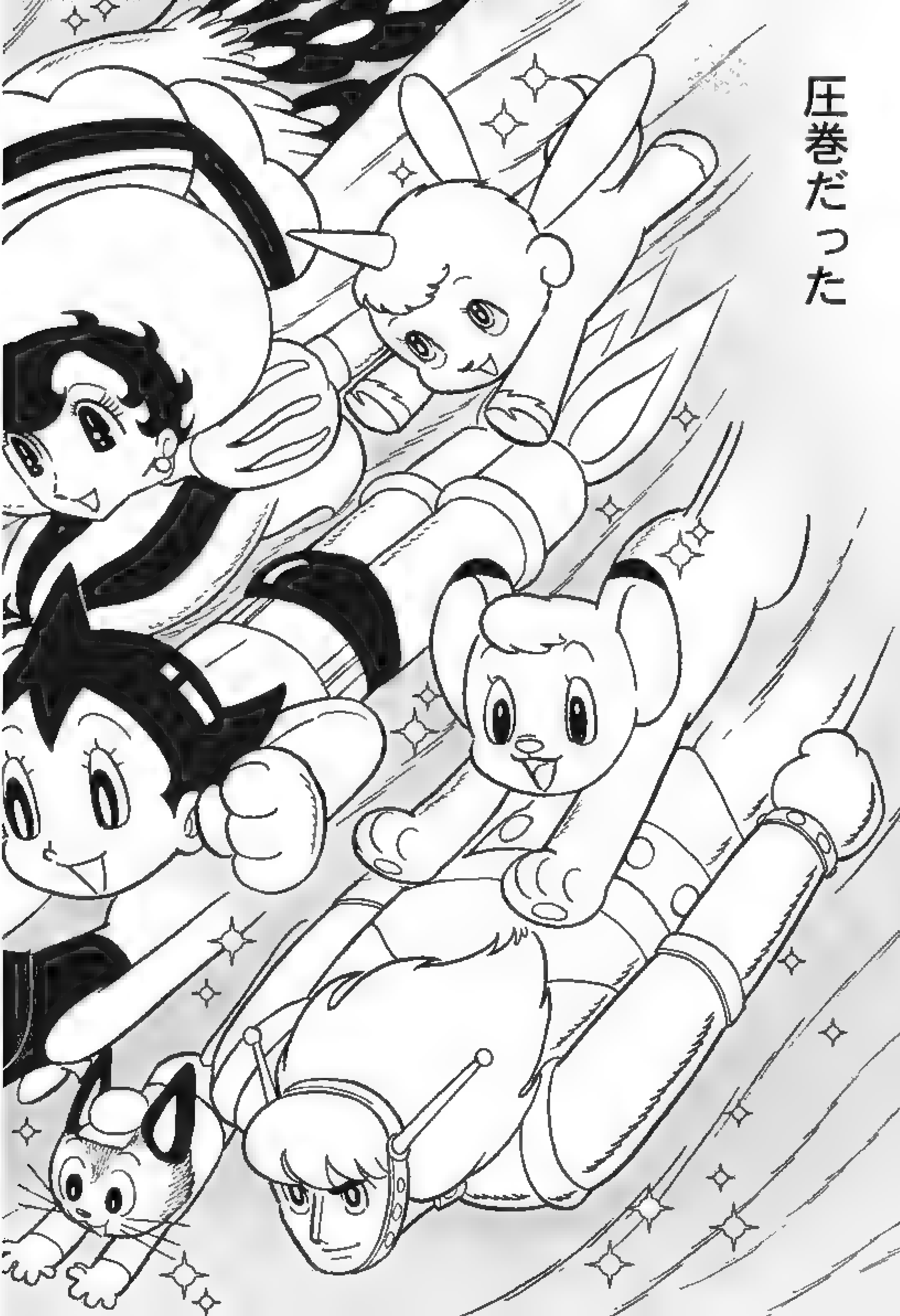
僕は
取り憑かれたように
ブラック・ジャックを
描き続けた
#2【導かれて】
首から上が
描けるようになると体を描いてみたくなる
体を描くなら
ポーズが必要だ
ポーズのために
簡単な話をつける
これが僕の
ツイッター漫画
の始まりだ
キャラが崩壊していたり
スマホが出てきたり
するのは
先生の作品と
間違われることを
防ぐためでもあった


トーンを買うお金がなかったのでスマホで絵の写真を撮り画面上でトーンを貼った
カラーのイラストも同様でスマホの画面を指でタッチして塗った
ツイッターに日々の練習を載せていくといいねや フォローを頂くようになった
顔も分からない方から褒めていただくことは何とも言い難い幸福感で
空っぽだった僕を何度救って頂いたことだろうか！
いるだろ!!


ギリギリの生活だったが
僕の生活は驚くほど輝いた
手塚先生の
線の温かみと生命力が
どんどん僕を魅了する
まるで
恋をするように
その線を追いかけた


手だけが別の意思を持って
体を引っ張っている
そんな感覚だった
金も仕事も失ったのは
ペンを持つためだったのかと
錯覚するほどに！
ブロ――ッ
ブロ――ッ
そして
それは突然やってきた
Twitter
ko Tezuka さんからのDM
がい様
突然のDMで失礼致します。
いつもイラストの投稿を
今度会ってお話できま
手塚先生のご長女
「手塚るみ子」さんからの
DMだった！
ぼ…僕に
会いたい⁉


やってしまった!!
その頃僕は 自分がやっていることは「同人」と呼ばれ版権元に訴えられてもおかしくないことを理解していた!
恐る恐るお会いしたが
ワァ〜 これも父のに似てるぅ!
お・・ 怒ってない!!
そういえば今度 手塚のトリビュート展があるんです
良かったら遊びに来てくださいね
翌月 身なりを整え会場へ
僕はそこで初めて生の漫画やアートの世界に触れた


圧巻だった


様々なクリエイターの作品の中で
手塚先生のキャラクターが生きていた…


なんて輝かしいんだ…！
これが漫画の世界……
僕はまだ…何も知らなかったんだ
漫画家になりたい
僕の…目標だ！


とそんな訳で今日もペンを握っているわけです
僕はまだまだ経験のない未熟者！
こうして本を出せたのは応援してくださる皆様のおかげです
皆様にいつか成長したねと認めて頂けるように
まっすぐ走ってまいります
これからもつのがいをよろしくお願い致します！

# #こんなブラック・ジャックはイヤだ


2017年1月30日　初版第1刷発行
2017年2月13日　初版第2刷発行

漫画　つのがい
原作　手塚治虫
発行者　山川史郎
発行所　株式会社小学館クリエイティブ
〒一〇一−〇〇五一
東京都千代田区神田神保町二−十四　SP神保町ビル
電話〇一二〇−七〇−三七六一（マーケティング部）
発売元　株式会社小学館
〒一〇一−八〇〇一
東京都千代田区一ツ橋二−三−一
電話〇三−五二八一−三五五五（販売）
印刷・製本　図書印刷株式会社
ブックデザイン　野条友史（BALCOLONY.）
DTP　アル・ヒラヤマ
編集　日下宗介（小学館クリエイティブ）
販売　伊澤亮一（小学館）　伊東敬祐（小学館クリエイティブ）
編集協力　手塚るみ子




Printed in Japan
ISBN978-4-7780-3461-4






書　名　#こんなブラック・ジャックはイヤだ

著者名　漫画　つのがい
　　　　原作　手塚治虫

発　行　株式会社小学館クリエイティブ
　　　　〒101 - 0051　東京都千代田区神田神保町2-24

電子書籍制作会社　株式会社昭和ブライト

※収録されている作品は、執筆された当時の状況や年代を考慮の上、
初回掲載時の表現のまま掲載されております。ご了承ください。